



La Virgen del cerro

Mi abuelo me contó que su papá, el que es mi bisabuelo, ayudó para que la Virgen del cerro San Cristóbal llegara a ese lugar. Esta imagen fue traída en barco desde Francia en el año 1905. Como es tan grande (mide más de ocho metros) y tan pesada (pesa más de 36 mil kilos), llegó en varias partes.

El papá de mi abuelo tenía un carretón con dos caballos. Le pidieron si él podía ayudar a llevar una de sus partes hasta lo más alto del cerro. Él estaba muy muy contento de poder ayudar con sus dos caballos, que se llamaban Pelambre y Tres. Al primero le pusieron ese nombre porque era más delgado y alto que todos. Al otro lo llamaron Tres, por tener tres manchas blancas en su lomo que resaltaban en su pelaje negro.

Subieron sobre el carretón la parte de la cabeza, que era más alta que mi bisabuelo, y muy pesada. No existía el camino que hoy conocemos; era un sendero que hacía que el trayecto pareciera más largo de lo que es y mi abuelo dice que se demoraron todo un día en hacer este trabajo, ya que cada cierto tiempo tenía que parar para revisar la carga. Cuando llegaron a la cima, ya era de noche. Lo que hicieron fue desenganchar los caballos y esperar hasta el otro día para descargar la parte de la Virgen que les tocó llevar.

CONCURSO

**HISTORIAS DE
NUESTRA TIERRA**

Se quedaron toda la noche en el cerro, hicieron una fogata, comieron y descansaron. Cuando amaneció, se podía ver una grúa y los andamios que servían para armar a la Virgen.


Mi abuelo me contó que cuando pasó esto, él aún no nacía y que esta historia se la contó su papá, después de muchos años. Lo hizo el mismo día que le trajo a Cristóbal. Era un cabrito que se lo entregaron como mascota en reemplazo del perro que él había perdido. Al principio, no estaba muy contento, porque pensaba que ese animal no haría lo que hace un perro, pero con el tiempo se transformó en una súper mascota.




Actividades para
"La Virgen del cerro"

¿Qué nos identifica como comunidad?

Indica algún monumento, estatua, edificio o lugar que sea característico del lugar donde vives.



Descríbelo, señalando su forma, colores, características especiales, etc.



Caligrama

¿Qué es un caligrama?

Es un "poema dibujo" donde se procura formar, con la escritura de los versos, la silueta del objeto del que se habla. Ejemplo:



2. Crea tu caligrama

a) Piensa en el objeto que elegiste al principio de la guía y contesta:

Nombre del objeto que elegiste.
 _____ . En poesía se denomina
objeto lírico.

¿Cuál es el tema de tu poema? ¿Qué sentimientos o emociones quieres transmitir?
 _____ . En poesía se denomina
motivo lírico.

Define quién será la "voz" de tu poema, es decir quién transmitirá el mensaje (puede ser un ser personaje o ser ficticio, un árbol, una estatua, una iglesia, etc.)
 _____ . En poesía se denomina
hablante lírico.

b) En una hoja dibuja con lapiz mina, el objeto que escogiste.

c) Ayudándote de lo que escribiste en el recuadro, crea tu caligrama siguiendo el contorno de tudibujo o escribiendo dentro de este, sin que los versos sobrepasen los bordes.

d) Una vez terminado tu caligrama, repasa los versos con lápiz pasta o plumón.

e) Finalmente, borra los trazos de lápiz mina de tu dibujo.